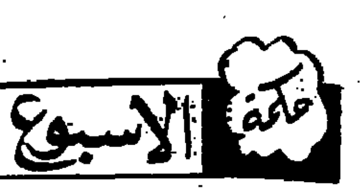
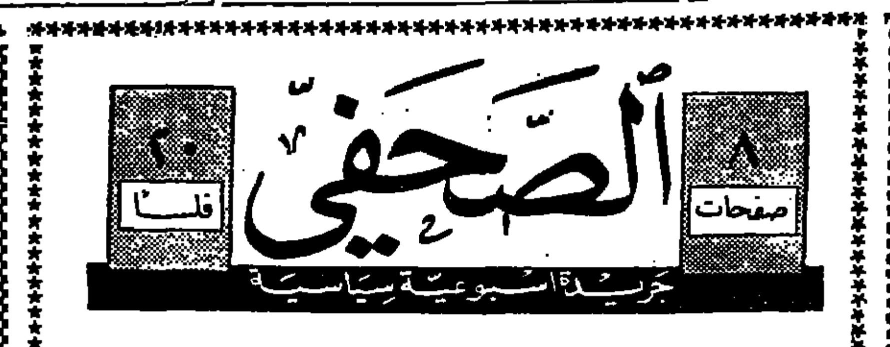
سمو الامير خالد نجل الفيصل يزور عمـــــان



« ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرهـــا من دابة ولكن يؤخرهم الى أجل مسمى فاذا جاء أجلهم فـان الله كان بعبـاده بصيـرا . »

صدق الله العظيـــم



صاحب الامتياز : ضيف الله الحمود العدد ٩١ السنة الثانية الثلاثاء ١٩٧٢/٧/٤

في هذا العدد

استقبــال رسمي للسيـدين عبـد المنعم الرفـاعي وعاكف الـفايز بالقاهـــرة

انفراج قريب في العلاقـات العربيــة وقـرب فتح الحـدود المغلقـة منـذ عـام .

تتوقع كل المحافل الرسمية ان يشهد هذا الشهر انفراجاً كبيراً في العلاقات السياسية العربيـة ابتـداء من عودة العلاقـــات الدبلوماسية بين الاردن وكل الدول العربية التي قطعت علاقاتها معنا وانتهاء بفتح الحدود الجوية والبرية بين عمان ودمشق كما يتوقع ان يتم لقاء عربي كبير بين زعمـــاء الدول العربية لمواجهة كل المراحل التي تهدد بتجدد القتال بين العرب والعدو . وبالرغم من ان سفر السيد عبد المنعم الرفاعي والسيد عاكف الفايز الى القاهرة ليس له علاقة بمهمة رسمية وانما في زيارة خاصة هي بالدرجة الاولى لادخال نجله عمر الى الجامعة بالقاهرة فان الاستقبال الذي جرى له في مطار القاهرة يعطي الدلالة على انـه سيفتتح الفرصـة لمقابلة الرئيس السادات ولبحث العلاقـــات الاردنية المصرية معه. كما قيل ان السيد الرفاعي سيزور اكثر من

البقية على الصفحة الخامسة

حديث الصحفي

بسم الله الرحمن الرحيم

وبعد :

فماذا ينتظر العرب . . . حكاماً ومحكومين .. حكومـــات ، وشعباً عربياً يرى الاخطار تدلهمه ، والمذلة تلازمه في ظل التحديات الصهيونية ، والنوايا العدوانية وهو وحكوماته وحكامه ما زالوا على سابق عهدهم من سطحيـات الخطط ، ومهــازل الاختلافات ، وغرائب افتعـــالات الاحداث الداخلية ، وللشاكل الاقليمية المصطنعة لتظل امتنا في ضعف، ويظل اعداؤها في قوة تعد للمعركة القادمة نزاعات مستمرة بيننا ، ويعدون لها رأب صدعهـم ، ان وجـد ، وشتات امرهم ، اذا ما طرأ ... نعد للمعركة شعارات زائفة ، وخطـابات فارغـة ، وتهديدات جوفاء .. ويعدون لها العمل بصمـــت وجدية ، واعداد كبيرة من المتدين ، وعدد حديثة فتاكة مبيدة من صنعهم ، وصنــع حليفاتهـم من دول البغي الاستعماري ، والاثم اللا حضاري ولاانساني . يعدون النار ، والحديد ونعد التهديـد والوعيد دون ان يدعمهـما عزم في العمـــل ، وحزم في التخطيط ووحدة صف ، ورأي تجمع للعرب كل العرب في اطـــار التصميم على خوض المعارك الفاصلة مهما غلت التضحيات ، مع ثقة اكيدة بالنصـــر حيث توجد النوايا الخالصة ، والعقيدة السليمة التي يحارب الكل تحت لوائها في سبيل النصر الذي يتحقق للمتحدين المتعاونين الشجعان !

اخبـــــار واســـــوار

● شخصيتان اردنيتان غير حكوميتين سيقومان بزيارة الى قطرين عربيين شقيقـــين من اهدافهـا اثارة بعض المواضيـع ذات العلاقة بمحاولات تنقيـة بعض ما في الاجواء العربية من مشاكل جانبية .. كان الله سنداً لكل مسعى خير يستهدف اتحاد الكلمة ، واستقامة الصف .

● قوبل خبر اعادة تعيـين السيد يحي الموصللي محافظاً ، في وزارة الداخليـــة بالارتياح لاخلاصه لعمله ، ولان القرار الاسبق الذي كان قد صدر بحقه لم يكن في موضعه ولا مستنـداً الى عدالة انصاف مع احترام كل الذين يرون بأن « الرجوع عن الخطأ فضيلة . ! »

● وكيـــل وزارة سابق مشهور له بكفايته ومقدرته في عمله واختصاصه ربما عاد قريباً الى عمل حـكومي مرموق في في مؤسسة ذات استقلال مالي واداري .

● بعث الاستاذ ملحم التل برسالة كريمة الى رئيس تحرير « الصحفي » تعليقاً على كلمتـــه الاخيره في موضوع « الصحافـة الاردنية والصحافيـين » الذي سبق ونشر في العـــدد ٨٨ من الصحفي.. رسالة تعبر عن وعيه وادراكه لطبيعة المحنة التي يمـر بها الفكر العربي ، والقلم الاردني ، ذلك انه حيـــنما يرى في تلك الكلمة ما يستوجب اطراءها ، والثناء على دوافعها . . حيـــنما يرى ذلك فكأنه معها نصـــاً وجوهراً ، ولو لم يكن الامـــر كذلك لما كلف نفسه عناء التعليق وتشجيـع الصحيفة التي كتبت وما زالت تكتب بأن الذين يتهمون الصحافة الاردنية ، والاسبوعية منها بصورة خاصة ، بالتقصير هم الاميون ، وانصاف المثقفين والمتعلمـــين ، ومحترفوا السياســـة من الوصوليـــين والانتهازيين ومقتنصي الفرص والمناسبات الذين يقرأون كتابا ، ولا يشترون جريدة ولا يخطبون ، ولا يحاضرون ولا يشتركون بندوة ، علمية ، ولكنهم ذوو السنة طويلة – عريضة في مهاجمة الصحف والصحافيـــين حسداً « وقصر ذيل يا زعرا » ولانهم لا يتصورون وهم المقصرون واللا ابالیون ان نتفرغ ويتفرغ امثالنا للكتابة.. للسهر المضني ، لتصحيح الاغـلاط ، لتقصي الاخبار ، لاتعاب الفكر وارهاق « الجيب » في سبيل المطبعة التي تطبـع المؤلفات . . في ســبيل الكتب التي معظمها يوزع مجاناً ، وما تبقى يباع بأسعار زهيدة .. في سبيل المدرسة التي تعلم التاريخ ، والجغرافيا ، والاجتماع ، والسياسة والزراعة ، والصناعة . . . تعلم وتربي الاجيال . . ومعلموها ، واساتذتها الصحافيون ليسوا اعضاء في مجلس التعليم العالي ، ولا اعضاء في الهيئات الادارية للشركات ، ولا ســفراء ، ولا محافظون ولا مدراء دوائر ... ولا ولا ممن يتقاضون رواتبـاً واجوراً وعلاوات ومعافئات مقابل ما يكتبون ويخططون .

يا اخي الاستاذ ملحم ... تلك طريق سلكناها ، لن نحيد عنها .. نضال مستمـر في اي ميدان من ميادين الخدمة العامة .. ولو لا اعتقادنا بان الصحافة وسيلة خدمة وطنيــة بناءة ، ومجال هادف بناء مثمر .. لو لم نعتقد بأننا معلمون بدون راتب ورؤساء بلديات بدون راتب .. لو لم نعتقد بأن ازمة الاميين والانصاف المتعلمين تحتـاج الى جهاد مستمر في سبيل التوعية ، ومحاولات اعادة الامور الى سابق عهدها حين كان المتعلمون يقرأون ، وكل مواطن يقرأ الصحف بشوق .. لو لم نعتقد ذلك لم قضينا الوقت الطويل نفكر ونكتب وننفق من مالنا القليل على الصحافة لما اتخذناها مهنة من دون والمحاماة ، التي تدر ربما كبير أعلى زملائنا .. ومن دون اية مهنة أخرى تعطي مورداً جيداً ، في حـين نتفرغ لاصدار صحيفة المبذرون بأموال الدولة يزعمون ان ليس بامكانهم تأدية دين الصحيفة عن الاعلانات القليلة المعلنة عن نشاطـــات مزعومة يزعمونها .. دين هو في الواقع أجور طباعة الاعلانات في المطابع .. وغير ذلك من مظاهر المقاومة واللا تشجيع التي نصبر على مرارتها صبر المؤمنين بواجباتهم والمخلصين لمسؤولياتهم مهما كلف الامر .

وليكن الله للملحم التـــل وزملائه الصحفيين معيناً .

● بعض من نالوا حـــظ الاستماع الى تفاصيل خطط هامة وخطـــيرة .. تبجحوا باذاعة اسرارها يمينـــاً وشمالا . . في حفلات « الطبيخ » ، والسهرات العائلية ، وفي النوادي وحـول موائد القمار –ويا عيب الشوم–

● يلاحظ بأن عـدداً من « المنتفعين » .. المنتفعين من بقاء الحال على ما هو عليـه شديدو الحساسية بحيث يثورون لكل حرف في كلمة ، وكل كلمة في جملة تنادي بالتصافي والتآخي والاتحاد والوحدة.. تقول برأب الصدع ، وجمع الصفوف المبعثرة قبل فوات الاوان ، وضيـاع ما تبقى من الاوطان مثلما ضاعت الطيرة ، وحيفا واللد ، وغزة وبيسان ، ثم سيناء ومرتفعات الجولان .. ضاعت لان الذين كانوا يدعون الى وحدة الصف ، وتقوية الصف وتقوية الكيان بالاتحاد والخطة الشاملة كانوا يقابلون بالتشويش والعنتريات فكان ما كان . . فيا أيها المستفيدون من بقاء الامور على ما هي عليه انهـــا فائدة رخيصة ، موقوتة ، والفـائدة الاعظم هي في التقارب والتفاهم والعمل المشترك على صد العدوان وتلافي الهزائم والخسران .

● تكريماً لسمو الامـــير عبد الرحمن الفيصل آل سعود أقام سيادة الشيخ احمد الكحيمي حفلة غداء تكريمية لسموه جمعت عدداً من رجالات البلد حكوميين وشعبيين ، كما سروا بلقاء سموه وترحيب السادة السفير السعودي وموظفي السفارة ، سروا كذلك بالمناسبة التي تبودلت فيها شتى الاراء والمواضيع ذات الصلة بالوضع العربي العام وسبل الخروج من الازمة الحالية بصف موحد ، ورأي متفق عليه . . ومـــع تحياتنا الى سموه ، فأصـــدق التمنيات أن يسدد الله خطى الحكام العرب والشعب العربي الى ما فيه الخير .

● المغترب العربي الفلسطيني الاستاذ جريس الياس أبو صباح صاحب جريدة واذاعة العـــالم العربي في سانتياغو الشيلي بعث الى «الصحفي» برسالتين متتابعتين يفيضان لطفاً ونبل مشاعر تجاه الصحفي وصاحبه ، وحنيناً الى الوطن الام ، وتشوقاً الى الحنين الذي تظهر الامة العربية بمظاهر الاخوة الحانية ، والمحبة الخالصة ، والتعاون البناء ، والثقة المتبادلة.. امة قوية عزيزة مرهوبة الجانب :

شكراً لك يا ابا صباح . . ومشاركة لك بالتمنيات الطيبة للعرب والعروبة ، واهلا وسهلا بقدمك القريب الميمون .

البقية على الصفحة الخامسة

ماذا عن الامة العربية ، في ماضيها ، وحاضرها ؟!

استوطن القدماء .. آباؤها ، واجدادها شبه الجزيرة العربية عندملتقى القارات الثلاث افريقيا واوروبا ، وآسيا التي تنتمي الى جغرافيتها شبه جزيرتنا العربية ، عرف التاريخ جنوبيها بأنه مهد حضارة زاهرة في البناء والعمران وفنونه الهندسيه الرائعة في سبأ وغمدان ، وفي السدود للري والزراعة ومثالها الخالد سد مأرب الذي انتعشت معه الزراعة وكثر الدخل حتى اذا ما اهملت الخلافات شأنه ، ونسي المترفون امره تصدع مع طول العهد وتقلبات الاجواء وملاحقة العواصف والزلازل ، ثم انهار فهاجر الكثيرون من السكان شرقاً وغرباً وشمالاً الى العراق وسورية ولبنان تركوا فيها أثاراً وعمراناً تشهد لهم بالفن وبتطلعاتهم الى الرقي والازدهار .. ومع الفنون الهندسية ، والنشاط الزراعي كانت تجارة معظم اطراف شبه الجزيرة وموانيها ناشطة رابحة حيث القوافل من الشرق الى الغرب وحيث تجار عمان وحضرموت واليمن يجوبون اقطار آسيا وافريقيا يتاجرون ويربحون مثلما كان الكثيرون من السكان يستفيدون من القوافل المارة باريافهم ومضاربهم وذلك امر يجعل القول بأن عرب شبه الجزيرة كانت حياتهم المعيشية ميسورة لا سيا وتربية الاغنام والمواشي في عناية فهم تجعلها بنجاحها تعطي نصيبها من اسباب العيش والكسب .

واذا كانت الزراعة في المناطق الزراعية ناجحة ، وكانت التجارة رابحة ، وشموخ أدب .. أدب فروسية ، ودعوة الى الفضائل ، وشجاعة ، وكرم ، وحفاظ على الجار ، وتجنب العار ، وحصن على الدفاع عن الديار .. وحكم ، وامثال تضمنتها الاشعار ، وكانت المعلقات السبع ، او العشر في الجاهلية تعبر عن طبيعة الحياة في تلك العهود القديمة حب للارض وحق اطلالها ، ورغبة في الابتعاد عن الدنايا والافتخار بالصدق والامانة والمحافظة على العهد والوعد والعرض واعتزاز بالاسرة خلية المجتمع ، ودعامة الوطن .. اذا كانت طلائعهم قد عمرت رم ، والبتراء ، واشادت ما اشادت في الحيرة وتدمر ، وبصري من عمران . . وكانت بطولاتهم في المعارك لا يجحدها احد ، وكان العربي في حينه مقداماً لايهاب الردى .. اذا كان ذلك واكثر منه من صفات الانفة والبسالة ، والعفة والمروءة ، وكان الشعر زاهراً ، وفي المناطق الساحلية تجارة مع العالم ، فكيف يقال بأنهم كانوا متخلفين يوم كان غيرهم متقدماً . . لهم شعراء بحكمهم وافكارهم بمواعظهم ودقة ملاحظاتهم بدعواتهم الخيرة الى الكرم والشجاعة .. وفيهم الطب الشعبي الناجح ، والفراسة ومنهم المفكرون بخلق السموات والارض وأن لهذا العالم من صانع كبير اله الكون وباريء الوجود ...

اذا كانت طلائع الجزيرة الى العراق ، وفلسطين ، ومصر ، والسودان ، قبائل بتسميات مختلفة قالوا عنهم ساميون وقالوا الاصح من ذلك عرب تسمت افخاذها وقبائلها باسماء شتى استغلها اعداء العروبة من المؤرخين ليقسموا العرب اعراباً وجنسيات واقليميات يستعين بها اعداء هذه الامة على تمزيق اجنحتها واضعاف سمعتها والتقليل من اهميتها وعصبيتها .. اذا كان سلامة لغة عظيمة هي لغة آخر الكتب السماوية المنزلة ، ولهذه اللغة أدب زاهر في تلك العهود ، وكان فيها من بني السدود ، وبني العمران الخالد بروعته الخالدة ، وكان من ابنائها من جاب الافاق تاجراً نشيطاً ، ثم كان من ابنائها من بني البتراء الاعجوبة من اعاجيب البناء في الدنيا وتاريخها فكيف يقال بأنها أي امة العرب كانت متأخرة يوم كان غيرها متقدماً والعكس هو الصحيح ، حتى اذا جاء الاسلام صقل تلك المواهب وهذب تلك العادات ، وجمع العرب حول مذهب واحد وعقيدة واحدة ألهبت مشاعرهم وقوت عزائمهم وساروا الى الامجاد بهمة وبسالة وشجاعة نادرة نبعت من قلوب مؤمنة بالله فكان الفتح الزاهرة ، وكان العمران الباهر في الاندلس شاهداً على عظمة العرب بعد الاسلام امتداداً للماض هائل بقيمه المختلفة جمعها الاسلام في بوتقة واحدة ثم صهرها للتكون القوة الجبارة العظيمة التي سطرت صفحات زاهرات من صفحات التاريخ تشهد لمحمد بن عبد الله عليه السلام ، وللخلفائه ، وللملوك الصيد من بني امية ، وبني العباس وللمفكرين والمصلحين والاطباء والفلاسفة والمؤرخين والرياضيين العرب بأنهم في الطليعة لا بل الطليعة الى كل حضارة افتخر بها من جاء بعدهم .

العرب في ماضيهم أهل العسكريين من امثال خالد بن الوليد ، وعقبة بن نافع ، وطارق بن زياد .. هذه الامة في ماضيها انجبت في العسكريين من امثال صلاح الدين ، والظاهر بيبرس ، والمظفر قطز ، ويوسف بن تاشفين وغيرهم .. وانجبت في السياسيين من امثال معاوية بن أبي سفيان ، وعمر بن العاص ، وفي الحاكمين العادلين عمر بن الخطاب ، وعمر بن عبد العزيز ، وفي العلماء الفضلاء والادباء والشعراء والاطباء ما لا يتسع له كتاب بلغة الاف المجلدات التي تضمها المكتبات العالمية طافحة باخبارهم وما قد قدموه الى البشرية من خدمات جليلة في شتى الميادين العلمية والادبية والحضارية هم مراجع الخطط العسكرية البارزة ، وهم مصادر الطب التي لا ينضب معينها ، وهم المؤرخون والجغرافيون من الرواد الاوائل استعان بهم من قد خلفهم ... هم شعراء الحكمة وفضائل الاخلاق ، وادباء البيان . . هم الذين بنوا الحمراء في غرناطة ، والمسجد الجامع في قرطبة ، وهم ابطال معركة الزلاقة ، وفرسان صلاح الدين ، وجنود عين جالوت ... هم اتباع عبد القادر الجزائري واصحاب مدن الرباط ، وحي القصبة في الجزائر ، وتونس ، والقيروان ، وقاهرة المعز ، ودمشق ، وبغداد . . وهم الذين سبقو الى اشادة المكتبات العامة على ضفاف الرافدين يدمرها التتار ليسود لون مياه النهرين من مداد ملايين المؤلفات والمجلدات .

العرب في اقدم عصورهم أهل عادات سمحة ، وشعر ونثر رائع .. أهل زراعة في الاراضي الزراعية ، واهل تجارة في الشواطيء وملتقي القارات . . واهل الشجاعة والبسالة في المعارك الخالدات . . وفي عهود الاسلام عبثاً تحاول احصاء ما قد قاموا به في شتى الميادين علمية وفنية ، في الداخل وفي الخارج ، تقدمة للنهضة الحضارية التي يشهدها العالم الان .

وحين استسلم بعض حكامهم الترف . . وانشغلت قبائلهم بالنزاعات والخصومات ، وانقسموا شيعاً واحزاباً ، واستهوتهم العادات الاجنبية ، والتقاليد الدخيلة ، وحين لم يفطنوا الى مؤامرات الاستعمار واحلام المستعمرين ، والى مخططات الصهيونيين . . حين عادوا الى العادات الممقوتة في الجاهلية .. اثرة ، وثأراً ، وحباً في السيطرة .. حين غسلت ادمغة الكثيرين منهم كتب مؤلفي الاجانب المؤلفة لدس السم في الدسم .. حين تشاحن الحكام ، واختلف الرؤساء وعبدت الغالبية الاهواء والشهوات .. حين خافوا الموت ، وخافوا خوض المعارك والمعامع .. حين ابتعدوا عن الله عن تعاليم الاسلام .. حين تركوا الجهاد اصيبوا بالنكبة تلو النكبة آخرها عام ١٩٦٧ وسببها انحلال خلقي غلف القلوب بالضلال ، وغطى العيون بغشاوة الشك ، ووزع الافكار وشتت الاراء ، وقسم الصفوف وبعثرها فكان هذا الذل وكان هذا الهوان ، وليس من خلاص الا بالعودة الى الله ، والاهتداء بهدي عظماء امتنا الذين نزلوا التاريخ ابطالاً ومصلحين وقادة مؤمنين عليهم رضوان الله اجمعين .

من هو ؟!

انيق الهندام ، مولع بشرب الراح والمدام ، مما قد سبب في مطلع خمسينياته من العمر الاوجاع والعلل والاسقام . اما احواله المادية فعلى ما يرام ، فهو ذو مهنة حرة تدر عليه مورداً شهريا وسنويا جيداً وعلى الدوام الا اذا تغيرت الاحوال فسبحان مغيرها رب السموات والارض وخالق الاكوان والانام اعطاه مورد عيش جيد ، واعطاه الوجه الحسن ورزقه العيال ، ولكنه حرمه من نعمة العافية التي كان صاحب الترجمة . . سببها بافراطه الخمرة ظناً منه واوهام . . بانها تبعد عنه اشباح ماض تعقد من مشكلة حصلت له حينا كان موظفا يحافظ على الدوام ، ويقضي مصالح المراجعين بنشاط وانتظام حتى اذا ما ساء حظه في يوم من الايام تعرف على « شلة » لهو وفسق ومجون تسهر الليل ولا تنام حول موائد القمار والشراب ومتفرعاتها من الطعام كان ذلك بالنسبة لحياته تحول بدل مجراها من المسيرة الطبيعية المتزنة الاخلاقية الى مسيرة المتاعب والانحرافات المسلكية فلاكته الالسنة وصار بعد المديح والثناء العاطر والانتماء الى مجموعات الكرام محسوباً على شلل اللاابالية وسطحية الحياة وزمر اللئام الذين صحو من سكرهم وعربدتهم شتموا هذا ، وتطاولوا على ذاك ألسنة قبح وشر وآثام غيرت كما قلنا من مسلكية صاحب الهوية المسؤول عنها ، وان لم تغير هندامه واناقته وتظاهره بالصحة رغم ان الحقيقة كما اشرنا تخف وراءها العلل والاسقام من السهر والافراط بالشراب والتدخين علاوة على ما اصبح عليه من مقارنة بين ماضيه الاول المزدهر ، ثم حاضره المعفر برفقة هؤلاء واولئك النفر ممن هدروا حياتهم على مسرح المرح والتفاهات مبذرين مسرفين يحكمون على انفسهم بالاعدام ومعهم صاحبهم الذي قيل بانه في هذه الايام يفكر بالعودة الى حيث كان تائباً من الاثام ليصحح خط سيره الى الامام منصرفا الى مهنته التي يمكن ان يزداد دخلها اذا هو اعطاها معظم جهده ، وتفرغ لواجباتها مبتعداً عن اللئام ومجالس اللئام منضماً الى مجالس الكرام معنياً بتربية اولاده تربية بر وتقوى وخير ورجولة وشهامة وبسالة وسخاء وعطاء وسلام ، في مجتمع كثر فيه الفساد والافساد وواجب المثقفين الواعين المدركين الغيورين أن يوجهوا الانظار الى ذلك والى مغبة مخالطة الاشرار الذين يدمرون حياة العائلات ويسيئون الى السمعة ، ويحولون المجتمعات الى نزاع وشقاق وخصام .

التلفزيون الاردني في اسبوع

الجمعة

- ٦ر٠٠ القران الكريم
- ٦ر١٠ لقاء كل يوم
- ٦ر٢٠ افلام كرتون
- ٦ر٣٠ دكتاري
- ٧ر٣٠ هدى الاسلام
- ٨ر٠٠ الاخبار العربيه
- ٨ر٣٠ لقاء
- ٩ر١٠ مسلسل اجنبي
- ١٠ر٠٠ الاخبار بالانجليزيه
- ١٠ر١٥ برنامج
- ١١ر١٠ النشرة الاخباريه الثانيه
- ١١ر٢٠ السلام الملكي — ختام

السبت

- ٦ر٠٠ القران الكريم
- ٦ر١٠ لقاء كل يوم
- ٦ر٢٠ افلام الكرتون
- ٦ر٤٥ مسلسل اجنبي
- ٧ر٣٠ الاسره
- ٨ر٠٠ الاخبار المصورة
- ٨ر٣٠ مسلسل اجنبي
- ٩ر١٥ نحو البناء
- ٩ر٣٠ بيار الملح — مسلسل مصري —
- ١٠ر٠٠ الاخبار بالانجليزيه
- ١٠ر١٥ منوعات
- ١١ر٠٥ الاخبار
- ٦ر٢٠ السلام الملكي — ختام

الاحد

- ٤ر٣٠ القران الكريم
- ٤ر٤٠ افلام كرتون
- ٤ر٥٥ مباراة
- ٧ر٠٠ برنامج زراعي
- ٧ر٣٠ مسلسل اجنبي
- ٨ر٠٠ الاخبار المصورة
- ٨ر٣٠ المصارعه
- ٩ر٢٠ فلم اجنبي
- ١٠ر٠٠ الاخبار بالانجليزيه
- ١٠ر١٥ متابعة الفلم
- ١١ر٠٠ نشرة الاخبار الثانيه
- ١١ر١٠ السلام الملكي — ختام

الاثنين

- ٦ر٠٠ القران الكريم
- ٦ر١٠ لقاء كل يوم
- ٦ر٢٠ افلام كرتون
- ٦ر٣٠ تعليم الانجليزيه
- ٧ر٠٠ مسلسل لبناني
- ٨ر٠٠ الاخبار المصورة
- ٨ر٣٠ مسلسل اجنبي
- ٩ر٣٠ بيار الملح — مسلسل مصري —
- ١٠ر٠٠ سهرة مع الاصدقاء
- ١١ر٠٠ الاخبار الثانيه
- ١١ر١ السلام الملكي ختام

الثلاثاء

- ٦ر٠٠ القران الكريم
- ٦ر١٠ لقاء كل يوم
- ٦ر٢٠ افلام كرتون
- ٦ر٤٥ فلم وثائقي
- ٧ر٠٠ الرياضه والشباب
- ٧ر٣٠ مسلسل اجنبي
- ٨ر٠٠ الاخبار المصورة
- ٨ر٣٠ تمثيليه عربيه
- ٩ر١٥ من المكتبة
- ١٠ر٠٠ الاخبار بالانجليزيه
- ١٠ر١٥ مسلسل اجنبي
- ١١ر٠٠ الاخبار الثانيه
- ١١ر١٥ السلام الملكي ختام

الاربعاء

- ٦ر٠٠ القران الكريم
- ٦ر١٠ لقاء كل يوم
- ٦ر٢٠ افلام كرتون
- ٦ر٤٥ عالم الغد
- ٧ر٠٠ منوعات
- ٨ر٠٠ جرب حظك
- ٩ر٣٠ بيار الملح — مسلسل مصري
- ١٠ر٠٠ الاخبار بالانجليزيه
- ١٠ر١٥ مسلسل اجنبي
- ١١ر١٥ النشرة الثانيه
- ١١ر٢٥ السلام الملكي — ختام

الخميس

- ٦ر٠٠ القران الكريم
- ٦ر١٠ لقاء كل يوم
- ٧ر٣٠ مسلسل اجنبي
- ٦ر٢٠ افلام كرتون ٧ر٠٠
- ٨ر٠٠ الاخبار المصورة
- ٨ر٣٠ مسلسل حربي
- ٩ر٣٠ فلم السهرة — عربي —
- ١ر١٥ متابعة الفلم
- ١١ر٠٠ الاخبار الثانيه
- ١٠ر٠٠ النشرة بالانجليزيه
- ١١ر١٠ السلام الملكي — ختام





اعراب سياسي .. وشرح «دبلوماسي» واخماس تضرب باسداس.؟!

يا من يريد قصائدي في مدحهم   سم الذي هو بالثناء جديرا

— ضيف الله الحمود —

يا : نداء ينادي اهل الحواضر والبوادي، الرائح منهم والغادي. متسائلا كيف يكون التمادي والاسترسال في الخلاف والانقسام من سبق اصرار وعناد واهلكم في فلسطين يشردهم الاعادي ومقدساتكم تصرخ مستثيرة حميتكم ولكنها صرخة في وادي، فالزعماء في الفنادق والنوادي يثرثرون كلاما مكررا ممجوجا للاستهلاك المحلي مشغولين بسفاسف الامور تاركين امر العباد لكل فاجر طاغية فاسد ليس له هم الا اشباع رغباته الخاصة نهما وشراهة ومالاحراما وكسلا ولا ابالية في مستقبل الامة التي تتابعت الاحداث عليها من عهد ثمود وعاد، ولكنها لم تشهد ذلا مثل الذي تعيشه هذه الايام تتجرعه صابا وعلقما تحت وطأة الاحتلال والاخطار تداهم بانتظار الضغط على الزناد.

من : منادى جماعة اوفرادى بانتظار الفارس الذي ننشده هماماً جوادا، يعمل ويجاهد ويقاتل من اجل ان يحرر اوطانه ويسعد شعبه بالاستقرار والرخاء ويحقق لامته امجادا.

يريد : من ارادة «الشابي» تحطم الاغلال وتكسر القيود وتغسل جباه الحاكمين من تعفير التراب، تعفرت به في هزيمة حزيران ١٩٦٧ التي لم يكن لها سبب الانزاعاتهم وانقساماتهم دون اي مبرر لها الا اعطاء الفرصة لعدوهم الماكر الذي اغتنمها فرصة انقض عليهم انقضاض الصاعقة فحارت النفوس، وطارت القلوب ولاذت الاقدام بالفرار عبر السهول والصحاري والجبال والروابي.

قصائدي : منصوبة من الحاسدين غير مرغوبة، ومن الواشين للدس على ناظمها مادة كيد ووقيعة يفسرونها ماشاء واشاهت الوجوه ما في القصائد الاكل حق يقال، وكل واقع يسجل التاريخ ومزاعمكم عليكم مردودة، انها يكيد لمواطنيه ويسيء اليهم كل من كانت صفاته مشوبة بالسيئات والمعايب لا تحصى مثالبه وعيوبه .. وقصائدنا هذه من الشعب محبوبة تعبر عن مشاعره، وتذكر حواطره في الظروف الصعبة والاحوال المريرة تطمئنه على ان في صفوفه من يجرأ بالحقائق ولا يخشى الا الله الذي ترجى منه التويه .

في مدحهم: جار ومجرور، وبعض الساسة يتلهون بالعرض مددون الجوهر وبالقشور، كما ان علاقات بعض الدويلات العربية بعضها بالبعض الاخر يسودها القرف تارة، وتارة اخرى الفتور .. وقلوب الغيورين يملاها الاسى وليس السرور، وكيف السرور وعدونا يحتل الثغور، ويهاجم اطراف صيدا، وصور ونجدة الاعاريب للبنان خطب رنانه، وتهديدات طنانه، ونذور بذبح الاف الخراف على المناسف «جزور» ان يحفظ الله حكامنا بالرعة والهناء وهم الذين يجهدون بوضع الخطط الكفيلة بطرد الغزاة الذين دمروا القرى، وشوهوا جمال المدن، واحتلوا القصور والدور ثكنات عدوانية ينس من جورها حتى من في القبور .

سم : باسم الخالق القدير المجيد ان يتغمد الله السلطان بن عبد الحميد الذي فطن الى مطامع اليهود فامتنع عن السماح لهم بالتحرك السياسي والاستيطان الاستعماري في فلسطين مسرى محمد عليه السلام والمجبولة بدماء الشهداء من الاباء والجدود .

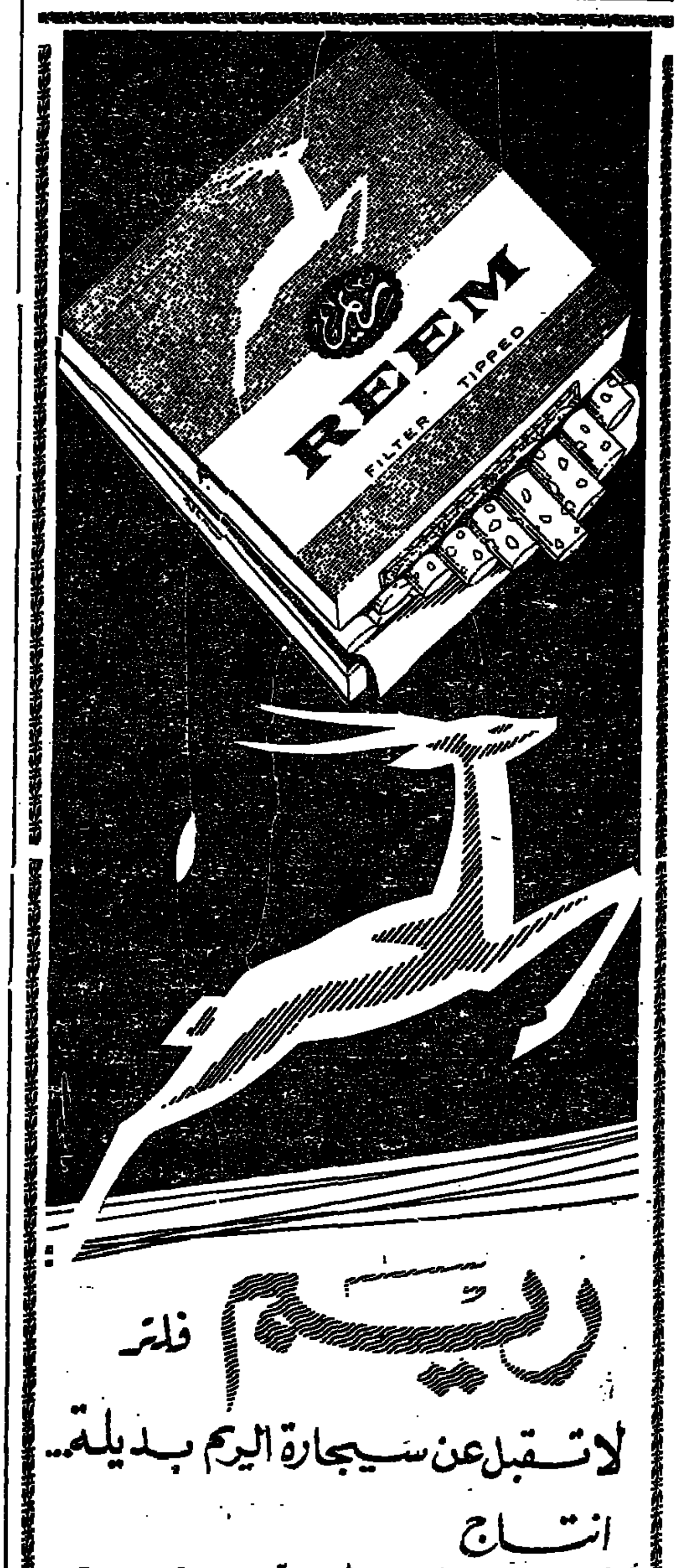
الذي : موصول . . غير معزول من وظيفته ولا مفصول له الحظوة، وله القبول . . لافراحه تدق الطبول، ولمقدمه السعيد تنحر الجداء والعجول، كيف لا هو المحسوب بن المحسوب ولو ارتكبت الف جرم وجرم هو المنزه المبرأ المرقى ثلاثاً واربعاً من الدرجات في دفعات معاقبات اكراما لصلات قرباه او صلات زمالته او حزبيته او اتقانه فنون مسح الجوخ. واللعب على الحبال التي صار العديد من اليائسين يفكرون بركوب مركبها الخشن بالنسبة اليهم لانها الى الترقية سبيل، ولو ارتكبوا الاخطاء والاغلاط بشهودها الثقاة العدول .

هو : ضمير الغائب ..والمال لديه « سايب » تبذيراً واسرافاً واهمالا .. لم يتعب به فهو على الذين ينتقدونه تارة عاتب، وتارة أخرى غاضب رغم ان التبذير من عمل الشياطين وهو الذي يجر المصايب على الاوطان التي يتسلط على خزائنها من لا يخافون الله ينفقونها على ملذاتهم وعلى المحاسيب والانصار والاقارب، في زمن العجائب والغرائب .. الزمن الذي يبذر الناس فيه في ظروف الحرب بدلا من شد الاحزمة على البطون وتوفير الفلس الواحد للاستعداد لمواجهة الاخطار والنوائب .

بالثناء: على الوفاء والاوفياء، والمناضلين الشرفاء، والزعماء الواعين المؤمنين الاتقياء، والموظفين النشيطين الاكفياء، والاطراء كل الاطراء لجهود كل من يشعر بمسؤولياته فيؤدي واجباته العامة والخاصة بصدق وشرف ومروءة واباء، والاحتقار والازدراء لكل من يتنكر لاماني امته، واهداف بني قومه فيعمل لصالح الاعداء يساعدهم بتصرفاته . . أقوالا واعمالا سيئة خرقاء غير واعية ولا مسؤولة طائشة حمقاء .

جديرا : كان حضرته صغيراً ام كبيراً «باش بزق»، أوموظفاً خطيراً .. تاجراً يحتكر الارز، او صانعاً يغش الحلوى أو خبازاً يعجن العجين بالماء الآسن ويخلطه بالنشارة والنشارة والزوان والحصى لا يرحم صحة انسان غنياً او فقيراً، او نجاراً يركب الابواب من الخشب الرطب يتشقق عند اقل ارتفاع لدرجة الحرارة غشاً له مثيل لدى بعض الحدادين يركبونه من النوع الرخيص ويحاسبونك على انه جيد النوع ممتاز من مصانع الحديد البريطانية بعد حلف اليمين يتلوه يمين كاذب كل ذلك من أجل ربح حرام والحساب عند ربك سيكون شديداً عسيراً لكل خائن لبلاده، ومرتش في قضائه، ولص يسرق أموال الدولة، وكاذب يكذب الناس ولا يصدقهم الحقائق سيئاً شريراً، ومقامر ينهب اموال اصدقائه، وجبان يهرب من معارك الذود عن الحمى تاركا الحمى للاعداء ينتهكون حرماتها، ويدمرون عمرانها، ويستغلون خيراتها وثرواتها في شتى ميادين اقتصادها زراعة، وتجارة وصناعة وسياحة ناهيك عما يلحق بالمواطنين من مذلة وعار وحز حرية تضني وتشقي كما هو الحال بين اهلنا في فلسطين وسيناء والجولان يسومهم العدو الوان العذاب المادي والنفسي فلا يتحرك للمتزعمين العرب ساكن الا بالصياح والنباح ولطم الخدود، وشق الجيوب شأنهم شأن الناس يولون ويندبن، ولن يكون الله لهؤلاء واولئك منقذاً ونصيراً حتى يغيروا ما بأنفسهم ليغير واقعهم الى الافضل ويهيء لهم اسباب الفوز ويكون كل منهم بالثناء والاطراء قمينا وجديرا .

★ ● ★



الزاوية الزراعية

مواضيع تهم المزارعين

شجرة اللوز

● يلاحظ بأن الكثيرين من المزارعين لايهتمون لزراعة اللوز وخاصة في المناطق الجبلية وشبه الجبلية، وفي الاراضي ذات الطبيعة الصخرية، وكثيرة الحجارة والصوان التي يمكن استصلاحها بتنقيتها من حجارتها وتفتيت صخورها وعزقها، وحراثتها جيداً، ثم الافضل تسميدها وغرس غراس اللوز، او بذر بذوره حتى اذا ما نمت الغراس غير المطعمة، او نمت البذور خلال السنوات الثلاث او الاثنتين الاولين ثم تطعيمها على انواع اللوز المختلفة او على انواع اخرى من مطاعيم الاشجار المثمرة من الفصيلة اللوزية .

وشجرة اللوز من اقل الاشجار التي تتطلب استمرار العناية بها ارضاً او سقاية او تسميد تربتها ومكافحة مرض « المن » الغالب في امراضها سهل جداً بمحلول النيكوتين الذي ترش به الشجرة قبيل ازهرارها كمقاومة لمرض «المن» او غيره من الامراض التي تعتري الاشجار المثمرة تلك الامراض التي نجد وزارة الزراعة على استعداد الى الارشاد لطرق وقايتها ومعالجة امراضها، هذا مع ضرورة طلي السوق بالكلس كمقاوم للحشرات التي يبدأ ظهورها مع تفتح البراعم والازهار، مع العناية بالتقليم خاصة وان هذه الشجرة كثيفة الاغصان متشابكة الفروع يقتضي تقليمها وقطع الزائد منها، وازالة اليابس واعطائها الشكل الكأسي الذي يجعل الشمس تنفذ الى سائر اجزاء الشجرة، وكذلك التهوئة، ولان تشابك الاغصان والاوراق يسهل نفاذ الحشرات الصغيرة، ويسهل انتشار الامراض في حماية التخفي بكثافة الورق المتشابك والاغصان المتلاصقة، ولان التقليم له كل الفوائد بتقوية الاغصان اللازمة، ويكبر الثمر

واخيراً لا آخراً، فان اللوز ثمرة مرغوبة، ومفيدة جداً، وصحية ومورودها يعطي دخلا جيداً، ومعدل ماتعطي الشجرة الواحدة من ٣–٥ دنانير حيث يباع الثمر كفاكهة ربيعية، او يابساً لاستعماله في شتى انواع الاطعمة، كما يستفاد منه في بعض الوصفات الطبية .

★ ★

شركة الفنادق والسياحة الاردنية المساهمة المحدودة

الميزانية العمومية كما هي بتاريخ ٣١ كانون الاول ١٩٧١ (شركة مساهمة عامة) عمان ـ الاردن

فلس	دينار	فلس	دينار		دينار
				الموجودات الثابتة	
				عقارات والات واثاث	
		٣٠٦	٩٧٨٠٣٧	وموجودات اخرى بالتكلفة	٩٤٢٥٥٣
		٧١٥	٢١٠٢٨٦	ينقص : استدراك الاستهلاك	١٨٠٩٠٢
		٥٩١	٧٦٧٧٥٠	صافي الموجودات الثابتة	٧٦١٦٥١
		٠٥٧	١٤٦٠٥٢	مباني قيد الانجاز	١١٨٩٨٥
		٦١١	٢٤٨٤٢	موجودات تشغيل بالكلفة بعد الاستهلاك	١٣٧٢٣
٢٥٩	٩٣٨٦٤٥			مجموع الموجودات الثابتة	٨٩٤٣٥٩
				الموجودات المتداولة	
		٥٨١	٢٦٩٠٩	بضاعة وقطع غيار بالتكلفة	٢٣٢٠٢
		٣٨٧	١١٨٦	بضاعة في طريق الشحن	٤٥٠٤
		٩٦٨	٢٨٠٩٥	مجموع البضاعة	٢٧٧٠٦
		٣٣٤	٧٣١٩٩	مدينون تجاريون	٩٢٦٧٢
		٣٦٤	٢٤٧٣٨	مدينون مختلفون	٢٨٥٢٥
		٦٩٨	٩٧٩٣٧	مجموع مدينين	١٢١١٩٧
		٨٦٢		ينقص : استدراك الديون	
			١٤٦٨٩	المشكوك في تحصيلها	١٣٣٣١
		٨٣٦	٨٣٢٤٧	صافي المدينين	١٠٧٨٦٦
		٧٥١	٦٥٧٦	مصاريف مؤجلة – بعد الاطفاء	١٠٢١٩
		٨٨٥	٥٤٥١٠	نقد في الصندوق ولدى البنوك	٢٦١٢٩
٤٤٠	١٧٢٤٣١			مجموع الموجودات المتداولة	
٦٩٩	١١١١٠٧٦			مجموع الموجودات	١٠٦٦٢٧٩

فلس	دينار	فلس	دينار		دينار
				حقوق المساهمين	
				راس المال المصرح والمكتتب بـه	
				والمدفوع كاملا ٧٢٣،٤٠٠	
		٠٠٠	٧٢٣٤٠٠	سهم بقيمة دينار اردني لكل سهم	٧٢٣٤٠٠
		٧٥٦	٣٩٥٥٣	الاحتياطي الاجباري	٣٤١٧٧
		٨٣٩	١٩٩١٢	الاحتياطي الاختياري	١٩٩١٣
		٩١٥	٢٤٩٨٤	رصيد ارباح السنة	—
٥١٠	٨٠٧٨٥١			مجموع حقوق المساهمين	٧٧٧٤٩٠
				ديون طويلة الامد	
				مجلس الاعمار – قرض الصندوق	
٠٠٠	٤٧٢٠٠		—	الكويتي بكفالة الحكومة	٥٣٢٠٠
				المطلوبات المتداولة	
				استدراكات ومخصصات	١٧٠٩٣
		٢٣٠	٢١٦١٩	استدراك تعويض تسريح الموظفين	٤١٦
		٠٣٠	٨٩٢	استدراك اجازات الموظفين	
				رصيد استدراك ضريبة الدخل	
		٢٥٠	٨٤٤٣٣	والخدمات الاجتماعية	٦٤٣٣٢
		٧٠٠	٢٧٠٥	مخصصات اتعاب مجلس الادارة	٤٨٢٢
		٢١٠	١٠٩٦٥٠	مجموع استدراكات ومخصصات	٨٦٦٦٣
		٧٥٣	١٩٧٩٢	دائنون تجاريون	١٧١٢٣
		٣١٠	٦٨٦١	دائنون مختلفون	١١٤٩٢
		٥٨٠	٣٩٤٦٦	الحكومة الاردنية – رصيد ارباح –	٤١٨٠٠
		٠٠٠	٥٥٠٠٠	سلفة الحكومة الاردنية	١٠٠٠٠
		—	—	ارباح مقترح توزيعها	٤٣٤٠٤
		٠٣٦	١١٥٥٦	مطلوبات مستحقة	١٢٨٣٣
		٣٠٠	٧١٩٨	ايجارات مقبوضة مقدما	٦٤٧٤
				مجلس الاعمار–قرض الصندوق الكويتي	
		٠٠٠	٦٠٠٠	اقساط مستحقة في سنة ١٩٧٢	٥٨٠٠
١٨٩	٢٥٦٠٢٥			مجموع المطلوبات المتداولة	٢٣٥٥٨٩
٦٩٩	١١١١٠٧٦			مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	١٠٦٦٢٧٩

غالب بركات
نائب رئيس اللجنة

انيس المعشر
رئيس لجنة الادارة

شركة الفنادق والسياحة الاردنية المساهمة المحدودة (شركة مساهمة عامة) عمان ـ الاردن

بيـان الارباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٧١

فلس	دينار	فلس	دينار		١٩٧٠ دينار
		٤٢١	٥٩١٦٠	صافي ارباح التشغيل	١٣٧٠١٢
				تنقص :	
		٠٧٨	١٧٩٤٣	المصاريف الادارية والعمومية والمالية للادارة	٢٧١٠٠
		٣٤٣	٤١٢١٧	الربح الصافي من العمليات	١٠٩٩١٢
		٧٧٢	١٢٥٥٠	تضاف : الواردات الاخرى	٧١٣٥
		١١٥	٥٣٧٦٨	صافي الربح للسنة	١١٧٠٤٧
		—	—	تنقص : رصيد الخسائر المدورة	(٣٩٩٠)
		١١٥	٥٣٧٦٨	رصيد الارباح للسنة	١١٣٠٥٧
		—	—	يضاف استدراك زائد لضريبة الدخل عن سنة ١٩٦٩	٦٢١٧
١١٥	٥٣٧٦٨			مجموع الارباح قبل التخصيص	١١٩٢٧٤
		٨٠٠	٥٣٧٦	المحول الى الاحتياطي الاجباري	١١٣٠٥
		—	—	المحول الى الاحتياطي الاختياري	١٩٩١٣
		٧٠٠	٢٠٧٠٠	استدراك ضريبة الدخل والخدمات الاجتماعية	٣٩٨٣٠
		٧٠٠	٢٧٠٥	مخصصات اعضاء مجلس الادارة	٤٨٢٢
		—	—	ارباح مقترح توزيعها على المساهمين	٤٣٤٠٤
		٩١٥	٢٤٩٨٤	رصيد ارباح السنة	—
١١٥	٥٣٧٦٨			المجموع	١١٩٢٧٤

ملخص تقرير مجلس الادارة

اوضح تقرير مجلس الادارة وضع الشركة العام واشار الى المشاريع التي تم انجازها والتي من شأنها زيادة دخل الشركة كما قررت الهيئة العامة في اجتماعها السنوي الموافقة على تقرير مجلس الادارة.

العالم الناقد الاديب ابن قتيبة - بقية -

٤ـ كتب ابن قتيبة

وهذه كتبه مرتبة ترتيبا زمنيا حسب الترجيح وذلك لاننا نجهل حياته كل الجهل

١ـ كتاب الانواء :

هذا الكتاب اسبق كتب ابن قتيبة لانه لم يشر فيه الى واحد من كتبه وهذا الكتاب يقفنا على علم الميقات في نظر العرب وقد تناول ابن قتيبه فيه منازل القمر والانواء والسحب والمطر الى غير ذلك .

٢ـ كتاب المعاني الكبير :

وهو من اضخم كتب ابن قتيبة واجزلها فائدة والغرض منه افادة كل ناشد للعلم وهو وهو كتاب ادب وشعر ولغة وكله شرح لنصوص شعرية وفي هذا الشرح يسوق شواهد شعرية كثيرة .

٣ـ ٤ كتابا مشكل القرآن وغريب الحديث :

يغلب الظن ان ابن قتيبة الفهما في آن واحد لان كل منهما يشير الى الاخر في مواطن متفرقة

٥ ـ كتاب تأويل مختلف الحديث :

وقد الفه ابن قتيبة حين رأى اهل الكلام يمعنون في ثلب اهل الحديث فوضع هذا الكتاب للرد على اهل الكلام وقد احزنه ان يجعل هذا الخلاف بأس المسلمين شديدا فينقسموا شيعا يتسابون ويشتجرون وقد اراد فيه تصحيح الاحاديث التي ادعى عليها المتكلمون التناقض ولهذا جاء الكتاب وافيا بحاجة كل من يرغب في التوفيق بين الاحاديث المتناقضة .

٦ – كتاب الميسر والقداح :

لم يترك شاردة تتصل بالقداح الا اشار اليها وكتابه خير مرجع لهذه الظاهرة الاجتماعية التي كانت فاشية عند العرب في الجاهلية

٧ – كتاب الاشربة :

وهو مزيج من الادب والفقه ولهذا جاء لطيفا خفيف المحمل سهل التناول وهذا الكتاب من ادل كتب ابن قتيبه على عقليته فقد نهج فيه منهجا يدل على ثقته بعقله وقوة منطقه

ولابن قتيبه كتب اخرى كثيرة مثل كتاب العرب وكتاب الشعر والشعراء وكتاب ادب الكاتب وكتاب عيون الاخبار.

و ـ عالم يمثل ثقافة عصره

لقد كان ابن قتيبة واسع الثقافة وآية ذلك ان لهمؤلفات في كل لون من الوان المعرفة التي غزت العقل العربي في ذلك الحين فله مؤلفات في الادب واللغة والنحو والتاريخ والفلك . وله مصنفات في القراءات وكان ضليعا في الحديث وكلهم يصفونه بالفضل وغزارة المادة .

ولقد صدق الحافظ الذهبي في قوله عن ابن قتيبة « انه من ادعية العلم » والمستشرقون يعرفون لابن قتيبة قدره فيقول الاستاذ « هوارت » . ان هذا الرجل جمع بين ثقافات عصره وقد لعب دورا فعالا في الصراع الذي شغل العقول الاسلامية في زمنه بين المتكلمين واهل السنة.

وكان ابن قتيبة الى جانب ذلك كله ، رجل دين من رؤوساء اهل السنة ذا صفة عملية في النزاع الذي كان ناشبا بينهم وبين خصومهم ولم تقتصر ثقافة ابن قتيبة الدينية على الناحية الاسلامية فقد قرأ التوراة والانجيل ونقل كثيراً منها في عيون الاخبار.

وكان ابن قتيبة الى جانب عنايته بالعلوم العربية لا ينس ان يأخذ حظه من العلوم الاجنبية فقد عرف المصطلحات الهندسية كالمثلث القائم الزاويه والمثلث الحاد والمثلث المنفرج . وعرف كثيراً من طبائع الحيوان والم بقدر طيب من الجغرافيا الفلكية .

وهكذا نرى ابن قتيبة من اغز علماء الاسلام مادة واوسعهم علماً فضلا اكب على الدرس والتحصيل والتأليف في كل نواحي العلوم حتى أصبح من رؤوس علماء المسلمين . . وما موقفه من أهل الرأي والقياس ، فقد كان أهل الحديث يفضلون اهل الرأي والقياس وكان الاخيرون يحملون عليهم حملات عنيفة . ومنذ ان ظهر من الفقهاء من يعتمدون على العقل والقياس قام اهل الحديث يسفهون مذهبهم ويصمونهم بالخروج على الدين وقلة الاعتماد على الحديث .

وقد حمل ابن قتيبة في عنف على ابي حنيفه واصحاب الراي لانه ساير اهل الراي وابن قتيبة كما نعرف زعيم اهل الحديث فلا بدع اذا وقف يردعنهم كيد خصومهم .

البقية في العدد القادم

انفراج قريب بقية

عاصمة عربية هذا وقد وصل الى عمان سمو الامير خالد بن الفيصل نجل جلالة الملك فيصل وسيقيم سيادة الشيخ احمد الكحيمي سفير المملكة العربية السعودية على شرف سموه مأدبة غداء كبرى ظهر يوم الاثنين . وتردد أن جلالة الفيصل يضع الان كل ثقله لانهاء الخلافات العربية واعادة الامور الى نصابها وسبق ان مهد لذلك الرئيس عيدي امين رئيس جمهورية اوغندا في زيارته الاخيرة الى العواصم العربية .

اخبار واسرار بقية

● موظف كبير من موظفي شركة البترول « ارامكو » مر بطريق عمان–الرصيفاء–الزرقاء فقيل له لما وصل الى مخيم ماركا: هذه مدينة الحجاج .. فقال : انها تشبه مدينة الحجاج في جدة التي بنتها الحكومة ، فعلق احد الركاب الذين كانوا معه في السيارة ، ولكن تلك بنتها حكومة غنية ، اما هذه فبنارها رجل واحد يساعده بضعة نفر يعدون على اصابع اليد الواحدة في امور ثانوية !

● انتدب مجلس الاوقاف الاعلى كلا من السادة المحترمين عبد خلف وكيل وزارة الاوقاف، واسعد بيوض التميمي مدير شؤون الحج والحاج مصباح الزميلي عضو المجلس ليكونوا اعضاء استشاريين بالهيئة الادارية لجمعية شؤون الحج .

★ ● ★

المحدودة

ملخص تقرير مجلس الادارة

الشهيـــــــد .. وما ادراك ما الشهيـــــــد .؟!

الشهيد ، وما أدراك ما الشهيد !؟ نفحة علوية من العزيز الحميد ، ونعمة من نعمه عز وجل على من أدرك حقيقة الايمان وصدع لامر ربه الحميد ، وتجاوب مع تعاليم دينه ، ومصالح وطنه ، وكرامة امته ، فحمل روحه على راحته ،مضحياًبالغالي والنفيس ، والولد والوليد ، والعائلة ، وزينة الحياة الدنيا مقاتلا في سبيل الحق ، ونور الهداية ، فيقتل لتبقى أفعاله وخصاله ، عبرة للمعتبرين ، وذكرى عطرة لمن بعده تدفعه الى اللحاق به شهيداً ، باراً لدينه ، وفياً لقومه خالداً على الزمن تفوح من شذاه الذكي امجاد التاريخ ، وسؤدد الحياة ، وجنان الاخرة في النعيم والخلود ، وعى قوله تعالى ، وعمل بمقتضاه فنال الشهادة والاجر العظيم : « فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالاخرة . ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل أو يغلب فسوف نؤتيه اجراً عظيما » .

ذلك أمر الله ، وذلك جزاؤه الخير لاولئك الصفوة الاخيار من عباده الاطهار يستشهدون في ميادين الكرامة وساحات الوغى من أجل المثل القومية ، والاجتماعية ، والانسانية الرفيعة مستوحاة من هدي رب العالمين ، ومنيراً السبل الوضاءة امام من يرغب في ان يعيش عيشة الكرام ، وحياة الاطهار ، ويموت ميتة الابطال الشرفاء خالداً في ذكره ، ماجداً في صفحات تاريخه فرحاً ، مغتبطاً بما آتاهم الله بقوله في قرآنه العظيم : « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون ، فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم ان لا خوف عليهم ولا هم يحزنون » صدق الله العظيم .

الشهيد ، وما أدراك ما الشهيد .. في حياته ، وبين ثنايا ضلوعه بأس شديد ، وفي ضميره النقي عزم أكيد ، يفتخر بذكرياته قد قدم الى هذه الامة من تضحيات جسام بالمال والروح ذكره بالاجلال والفخار لزاماً علينا نحن الاحياء عرفاناً بجميله براً بصنيعه وتسجيلا لبطولاته مقتدين به ، وساعين سعيه على النهج الصحيح ، والطريق القويم الذي سلكه ورفاقه الابرار من أجل بعث كيان امتنا وتحقيق غاياتها في الوحدة الشاملة والحياة المزدهرة باسمى معاني الحرية والكرامة ورفع راية الاسلام خفاقة ما دامت الدنيا تعتز بكل من عطر أجواءها بسعيه المحمود .

ولنستمع الى شاعر الشهداء بتصميمه وعقيدته الراسخة ثم ترجمة شعره الفريد الى عزم وطيد على خوض المعركة يقاتل حتى يقتل ، نعم الشاعر محمود الشهيد ! .. انه الشهيد عبدالرحيم محمود :

ساحمل روحي على راحتي   وألقي بها في مهاوي الردى
فاما حياة تسر الصديق   واما ممات يغيظ العدى
وما العيش لاعشت ان لم اكن   مخوف الجناب حرام الحمى
اذا قلت أصغى لي العالمون   ودوى مقالي بين الورى
ونفس الابي لها غايتان   ورود المنايا ونيل المنى
لعمرك اني ارى مصرعي   ولكن أغذ اليه الخطى
أرى مقتلي دون حقي السليب   ودون بلادي هو المبتغى

أجل ! لقد رأى مصرعه في قافلة الشهداء ، ورحمه الله ، شهيداً في معركة الشجرة سنة ١٩٤٨م يسبقه الى الشهادة الكثيرون الكثيرون في قوافل المروءات والتضحيات منذ ان بزغ فجر أمجاد العرب والمسلمين مبشرين بما بشر به قائدهم ، ورائدهم محمد ﷺ « آل ياسر » الاوائل من الشهداء حين خاطبهم وهم مصفدين بالاغلال مقيدين بالسلاسل تحمي بطونهم بالحجارة الثقيلة وتكوي ظهورهم ، وتركل جنوبهم ، ويجلدون بالسياط بقوله : « ابشروا آل ياسر فان موعدكم الجنة جزاء وفاقاً على صمودهم وسلامة عقيدتهم ، وايمانهم بوحدانية الله ورسالة العرب الاسلامية السماوية .. رسالة الجهاد حتى النصر المؤزر المبين .

واذا كانت معارك بدر ، وأحد ، والردة ، والقادسية ، واليرموك في بداية تاريخنا الزاهر قد حفلت ببطولات الاستشهاد فان المراحل المتصلة والمتعاقبة في مراحل هذا التاريخ تشهد لامتنا بانها قد ضربت أروع أمثولات الاستبسال في القتال ، والاقدام في الجهاد والشهادة في سبل الله ، ومن أجل علو شأن العرب وعزة المسلمين . فذلك « مصعب بن عمير » يحمل اللواء في معركة أحد فيقبل عليه خصمه الباغي فيضرب يده اليمنى فيقطعها ، فيأخذ اللواء باليسرى فتقطع ، فيحنوا على اللواء ويضمه بعضديه على صدره فيحمل عليه من عدوه بالثالثة بالرمح فيقع مصعب فيسقط اللواء ليتناوله آخرون من المجاهدين ، ويقف رسول الله على الشهداء يتلو قوله تعالى : « من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا » .. شأنه ، شأن غير من بعده رضوان الله عليهم من أمثال « جعفر بن ابي طالب » في معركة مؤتة ، وغيره ، وغيره ، لا يبالون الموت ولا يهابون الردى ، ولسان حالهم قول أحد زملاء الاستشهاد :

ولست ابالي حين أقتل مسلماً   على أي جنب كان في الله مصرعي

يقاتلون ليرضى الله عنهم ، وتطمئن قلوبهم ، وترتاح ضمائرهم وتفخر بهم أجيالهم من بعدهم .

اننا نقاتل كي يرضى الاله بنا   ولا نقاتل كي يرضى بنا عمر

مستجيبين لقوله تعالى : « وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها واجعل لنا من لدنك ولياً ، واجعل لنا من لدنك نصيراً » .

لقد بعث الله العلي القدير بمحمد الامين ﷺ لينشر رسالة التوحيد والهداية في البشرية ، وليبعث معها بأمته التي أخرجت للناس خير أمة بمكارم أخلاقها ورفعة شمائلها ونبل تعاليمها ، وجرأة إقدامها وبسالتها في الكفاح حتى يتحقق النصر المؤزر المبين . وانطلقت جحافل الفتوحات الباهرة في أرجاء المعمورة شرقاً حتى مشارف الصين ، وغرباً حتى مياه بحر الظلمات . وحين وصل القائد الهمام — الطليعة الى شاطيء ذلك المحيط الاطلسي لتقتحم فرسه بقوائمها ماءه ، فيقول « عقبة بن نافع » القائد الرائد : « اللهم رب محمد ، لولا اني لا اعلم ان وراء البحر يابسة لاقتحمت بفرسي هذا الهول المائج لانشر اسمك العظيم في أقصى بقاع الارض !!

نعم ! تلك كانت رسالة قائدنا محمد ، وأصحابه وقادة خلفائه من بعد — رسل أبي بكر ، وعمر ، ومعاوية ، وعبدالله ابن مروان ، وهشام بن عبدالملك . وتلك كانت رسالة المعتصم العباسي حين استجارت بربها ، واستغاثت بالخليفة المعتصم صائحة من مكان قصي بعيد :..وامعتصماه . ايلطمها العلج في حدود الروم فتستغيث ويتجاوب الصدى ويصل النبأ فتسير اليها نجدة الجيوش العربية الجرارة لتثأر لكرامتها ، وتلبي نداءها كما ثأر لكرامة العرب والمسلمين المظفر قطز في معركة عين جالوت وطرد المغيرين ، وكما ثأر صلاح الدين في معركة حطين لتبقى هذه الديار المقدسة وطناً لحماتها ، وابنائها اذا ما هم ظلوا دائماً وأبداً على العهد المبين الذي قطعه الشهداء ومات من اجله الاوفياء . . وكما انتصر يوسف بن تاشفين لعرب الاندلس في « الولاقة » فقهر الفرنجة المعتدين ..!!

ومنذ فجر القرن العشرين الحالي وقوافل الشهداء تتوالى ، الواحدة اثر الثانية يحدوهم قول ابي بكر الصديق : « لا يدع قوم الجهاد في سبيل الله الا ضربهم الله بالذل » وحداء الكاظمي :

من نام عن اوطانه   فذاك ميت يلحد
ومن يمت دون حماه   فهو حي يحمد
ما قلت يوماً وطني   الا تنزى الكبد

يرفع لواءهم المغفور له الحسين بن علي في مكة المكرمة ، داعياً الى النهضة المزدهرة ، والتحرر الكامل والوحدة المنشودة ، ومستشهداً في سبيل هذه الاماني الكبار ، ومن اجل عروبة فلسطين خاصة .. فلسطين التي ما زال ثراها الطيب يحتله المعتدون وفيها اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين ، مدفوناً في جوار صخرتها المشرفة :

روى العروبة والاجيال من دمه
وعف عن كوثر الدنيا ومات ظماً

وتتعاقب الثورات التحررية ، والانتفاضات الوطنية منبثقة عن الثورة الام ، في كل مكان ، وزمان من الخليج العربي الى المحيط الاطلسي .. فهذه ثورة في العراق ، تتلوها شقيقتها سورية وتتبعها ثورات متصلة في لبنان ومصر والسودان وليبيا وتونس والجزائر الباسلة والمغرب والجنوب العربي وغيرها . . . وتلك بطولات مجيدة في فلسطين والاردن منذ ان ابتليت بلادنا بالدسائس الاجنبية ومؤامرتها والغزوات الاستعمارية وبطشها وجبروتها ، تلك الغزوات اللئيمة التي تهدف جادة وعن سابق تصور وتصميم الى تمزيق اوصال الوطن العربي والحيلولة دون نهضته واستقراره ، ورضائه ، ووحدته ، وتبوئه المكانه اللائقة به بين الشعوب والامم ، بحيث ان الثمانية والستين عاماً من اعوام هذا القرن العشرين التي انصرمت لم تشهد ساعة هدوء ولا فترة استكانة ولا مرحلة يأس ولا بخلا بتضحية ، ولا ضناً بشهيد او جندي مجهول يخاطبه احمد رامي بقوله :

اي هذا المجهول هل تنكر الاجيال   ما قد حملت من اعباء
قد تجردت من مناعم دنياك   وما في ظلالها من رخاء
وابيت الظهور حياً وميتاً   يافخار الاموات والاحياء
قد نضوت الحياة وهي زوال   فكساك الممات ثوب البقاء

تلك اعواد المشانق في « مرجة دمشق الفيحاء » وساحة « برج بيروت » تستقبل قبل اثنتين وخمسين سنة الصفوة الممتازة من مفكري العرب واحرارهم .. الجزائري ، والعريس والمحمصاني والبساط ، والبخاري ، وطبارة ، وسلوم ، والزهراوي ، والخليل والمؤيد ، والشمعة ، والعسلي ، والمليجي ، والخطيب ، والشهابي وغيرهم وغيرهم . . وذلك عبد الكريم الخطابي يثور في الريف المغربي على التبعية الاجنبية ، ومن قبله الامير الجليل عبد القادر الجزائري يثور على الاحتلال الاستعماري الغاشم منذ الغزوة البربرية سنة ١٩٣١ مسلماً الراية من بعده الى ابناء الجزائر يتوارثونها مجاهداً عن مجاهد ، وثائراً عن ثائر حتى سنة ١٩٥٤ واندلاع الثورة الكبرى التي انتهت بمليون شهيد بالنصر المبين . . وذلك عمر المختار يعدم في شيخوخته المهيبة في ليبيا لا لذنب اقترفه الا انه جاهد في سبيل الله ومن اجل حرية العرب وسؤدد المسلمين لا يشكو السلاسل ، ولا يهاب عود المشنقة لسان حاله قول الشاعر العربي الفلسطيني .

انا لا اخاف من السلاسل   فاربطوني بالسلاسل
من عاش في ارض الزلازل   لايخاف من الزلازل
لمن المشانق تنصبون   ولمن تشدون المقاصل
لن تطفئوا مهما نفختم   في الدجى هذي المشاعل

شأنه شأن زميله في النضال ، والجهاد في بقعة اخرى من بقاع امة العرب ، الا وهو الشهيد فرحان السعدي يعدم وهو صائم لله وفي ذروة الشيخوخة البهية :

قوموا اسمعوا من كل ناحية يصيح دم الشهيد
قوموا انظروا فرحان فوق جبينه اثر السجود
يمشي الى حبل الشهادة صائماً مشي الاسود
سبعون عاماً في سبيل الله والحق التليد
خجل الشباب من المشيب ، بل السنون من العقود

وذلك عبد القادر الحسيني يسير الى الموت في ساحات الشهادة بخطى ثابتة ، في معارك القسطل دفاعاً عن وطنه وحمى فلسطين العزيزة ، ولسان حاله شعر شوقي :

وللاوطان في دم كل حر   يد سلفت ودين مستحق
ومن يسقي ويشرب بالمنايا   اذا الاحرار لم يسقوا ويسقوا
ولا يبني الممالك كالضحايا   ولا يبني الحقوق ولا يحق
ففي القتلى لاجيال حياة   وفي الاسرى فدى لهم وعتق
وللحرية الحمراء باب   بكل يد مضرجة يدق

وعز الدين القسام ، وسعيد العاص يترسمان قول الشاعر :

واعقد لحقك في الملاحم ندوة   يقف السلاح بها خطيباً مصقعاً

وفي الطلائع : فؤاد حجازي ، وعطا الزير ، ومحمد جمجوم الذين سيقوا الى ساحة الاعدام لتنفيذ حكم المستعمرين بهم وكان ترتيب الجمجوم الثالث ولكنه زاحم رفيقيه الشهيدين رضي الله عنهم جميعاً وحطم قيده ، فأصبح دوره الثاني ، تضحية فذة واستقبالا مطمئنا للموت بايمان صادق ورباطة جأش ناعمة ، راضية مرضية عند خالقها حدث عنها الشاعر المرحوم ابراهيم طوقان

● البقيـــة على الصفحة السابعة ●

الشهيد وما ادراك مــــا الشهيد .بقيـــــــة.

مخلداً هذه الواقعة التاريخية الباسلة بقوله :

انا ســاعة الرجل العتيد   انا ساعة البأس الشـــديد
انا ســاعة الموت المشر   ف كل ذي مغل مجيــد
بطلي يحطــم قيــــده   رمــزاً لتحطيم القيود
زاحمت من قبلي لاسب   قها الى شرف الخلود
وقدحت في مهج الشبا   ب شرارة العزم الوطيد
هيهات يخـــدع بالوعو   د وان يخدر بالعهود

قســماً بروح محمـــد   تلقى الردى حلو الورود
قسماً بامــك عند مو   تك وهي تهتف بالنشيد
ما نال من خدم البــلا   د اجل من اجر الشهيد

«وحلوة زيدان» في عدوان دير ياسين لا تكتفي بأن تحتسب الله بفلذة كبدها وبزوجها ، يحارب الاول فيقتل امامهــا ، فيحارب الثاني فيلحق بابنه شهيدين غاليين ، متأسية بـا فعلت تماضر الخنساء بنت عمر بن الحارث بن الشريد في حرب القادسية حين تدفع بابنائها الاربعة الى المعركة فيقتلون فتقول :

« الحمد لله الذي شرفني بقتلهم ، وارجو الله ان يجمعني بهم في مستقر رحمته » .. بل انها اي الشهيدة حلوة زيدان تحمـــل البندقية التي قاتل بها زوجها وولدهــا فتقاتل حتى تقتل شهيدة مع الصالحات والصالحين .

والاسماء كثيرة ، والحوادث اكثر ، والشـــهداء اكثر من ان نحصيهم في هذه المناسبة ، وما قيل بهم من مآثر ، ومناقب ، ومفاخر لا يتسع الوقت معه لترديده مكتفين بدعوة انفسنا الى ان نقتضي اثرهم وان نحاول فعل فافعلوا من تضحيات ، وفداء ، ولنكن كلنا فدائيون :

لا تسل عن ســـلامته   روحــــه فوق راحته
بــــدلتـــه همومــــه   كفنــاً من وســـادته
يرقب السـاعة الـــتي   بعدهــا هول ساعته
شاغل فكــر من يرا   ه باطـــراق هامتــه
بـين جنبيــــه خافق   يتلـــظى بغـايتــــه
من رأى فحمة الاجى   اضرمت من شرارتــه
حملتــــه جهنـــم   طرفـــاً من رسالته
هــو بالبـاب واقــف   والردى منــه خائف
فاهدئي يا عواصف   خجلا من جرأتــه

★●★

صـــامت لو تكلـــا   لفظ النـار والدمـا
قـل لمن عاب صمتــه   خلق الحـــزم ابكما
واضو الحـزم لم تزل   يـــده تسبق الفـا

رحم الله الشهداء الابرار ، وحقق آمالنا في استرداد الديار ومحو العار ، وسدد خطانا جميعاً الى ما فيــه وحدة كلمة هــذه الامة ، وصفوفها لنيل امانينا الكبار في تحرير فلسطين وسيناء والجولان من سيطرة الاحتلال الصهيوني وبذلك تطمئن ارواح الشهداء وترضى عنا الاجيال القادمة وتشرق صحائف تاريخنا بالامجاد والعز والفخار ، التي تتزين دائماً وابداً بما تكتب وباحرف من نور عن الشـــهداء الاطهار والمناضلين الاحرار الذين نـــذروا أرواحهم ودماءهم في سبيل المثل العليا والاهداف السامية الكبار

اعلان

مناقصة مشروع اسكاني في قرية صنفحة لواء الطفيلة لذوي الدخـــل المحدود التدني .

تعلن مؤسسة الاسكان عن طرح عطاء انشاء مشروع اسكاني في قريــــة صنفحة يشتمل على ٢٠ وحدة سكنية ذات طابق واحـــد حسب المخططات والواصفات والشروط الموجودة لدى هذه المؤسسة .

يشترط في المتقدمين لهذه المناقصة أن يكونوا من المتعهدين الاردنيين المسجلين لدى وزارة الاشغال العامة في الدرجـــة الاولى والثانية والثالثة وعلى المناقص ابراز المستندات التي تثبت ذلك عند شراء وثائق العطاء .

قيمة النسخة الواحدة خمسة دنانير اردنية لا ترد .

آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٢/٧/٨ وكل عرض يرد بعد ذلك لا يقبل .

المؤسسة غير ملزمة بقبول اقل الاسعار دون بيان الاسباب .

المهندس حمد الله النابلسي
مدير عام مؤسسة الاسكان

عطاء رقم ٦-٧٢

تعلن المؤسسة البحرية لمينــاء العقبة عن حاجتهـــا الى اللوازم التاليـــة .

١ – ثلاجتين ماء سعة ١٤٠ لتر .
٢ – ثلاجة ١٢ قدم .

على من يرغب في الدخول في هذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في ديوان المؤسسة البحرية بالعقبة او ديوان وزارة النقل عمان لاستلام للواصفات ودعوة العطاء وشروطه خلال اوقات الدوام الرسمي على ان يكون اخر موعد لتقديم العطاء الساعة ١٠ من صباح يوم الخميس الموافق ٦-٧-١٩٧٢ .

مدير عام المؤسسة البحرية لميناء العقبة
عادل خرينو

عطاء رقم ٣ / ٧٢

تعلن المؤسسة البحرية لميناء العقبة عن حاجتها الى اللوازم التالية :

١ – قرطاسية
٢ – مطبوعات

فعلى من يرغب في الدخول بهذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في ديوان المؤسسة البحرية في العقبة او ديوان وزارة النقل عمان لاستلام المواصفات وشروط العطاء والكمية المطلوبة خلال اوقات الدوام الرسمي على ان يكون اخر موعد لتقديم العطاء صباح يوم الخميس الساعة العاشرة الموافق ٦ – ٧ – ١٩٧٢ .

مدير عام المؤسسة البحرية لميناء العقبة
عـــادل خرينـــو

عطـــاء رقـــم ٥ / ٧٢

تعلن المؤسسة البحرية لميناء العقبة عن حاجتها الى اللوازم التالية :

١ – ٢٠ مضخة حريـق بودرة 2CO سعة ١٢ كغم .
٢ – ٥ مضخــات حريق سعة ١٢ كغم .

فعلى من يرغب في الدخول بهذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في ديوان المؤسسة البحرية في العقبة او ديوان وزارة النقل عمان لاستلام المواصفات وشروط العطاء خلال اوقات الدوام الرسمي على ان يكون اخر موعد لتقديم العطاء صباح يوم الخميس الساعة العاشـرة الموافـق ٦ – ٧ – ١٩٧٢ .

مدير عام المؤسسة البحرية لميناء العقبة
عـــادل خرينـــو

اعــلان

تعلن وزارة المواصلات عن تمديد موعد قبول عروض توريد الاعمدة الخشبيــــة حـــتى يوم الثلاثاء الموافـــــق ١٥–٨ ٩٧٢، في تمام الساعة الثانية عشره .

علي حسن عودة
وزير المواصلات

العالم الناقد الاديب
ابن قتيبة

أ مولده وحياته

هو « ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة » وأصله فارسي من غير شك ولد بالكوفة وسكن بغداد وقضى معظم حياته في بغداد واخذ عن علمائها في اوج مجدها العلمي ـ علوم الحديث والفقه واللغة والتفسير والنحو والادب والاخبار . توفي سنة ٢٧٦ هجرية

ب ـ خلق ابن قتيبه

كان ابن قتيبه لين العريكة وكان يحث دائما في كل مناسبة على التحلي بكريم الخلق وحميد السجايا . ولعل ابرز خلق ابن قتيبه التواضع فهو لايدعي لنفسة شيئا ليس له ولا يستعلي على غيره ولا يتورع عن ان يأخذ العلم عن احسن الناس وابن قتيبه يرسم الناس قواعد السلوك والمعاشرة فان الحديث ومخالطة الناس امران يحتاجان الى قدرة بارعة . فقد يحسن الكلام في موضع قد لا يحسن فيه السكوت وقد يكون الخير في العكس .

ويعد ابن قتيبة من اوائل من جعلوا الزهد ركنا هاما من اركان الادب وكان هذا الرجل مثلا بليغا لنبل الاخلاق فلم تورثه شهرته العلمية زهوا ولا غرورا ولكنه كان شديد الاعتداد بنفسه وهذه صفة محمودة تضفي على صاحبها قوة الخلق وكمال الرجولة

ولم يرد عن ابن قتيبة انه كان يرتاد مكان ريبه .

وكل ما يؤخذ من مؤلفاته انه كان شديد الاخلاص للاسلام والمسلمين وبخاصة العرب لان الرسول بعث منهم ولذلك نراه يدافع عن الدين وعن العرب في حرارة واخلاص .

حـ ـ صلته بكبار الدولة

كان ابن قتيبة يحيا حياة مستقرة ليس فيها كثير من الترحال وقد انفق الشطر الاكبر منها في بغداد في طلب العلم وتصنيف الكتب ولم يعرف عنه كبير اتصال بعظماء الدولة اللهم الا توليه القضاء في الدينور . كان له علاقة بوزير المتوكل والمعتمد وهذه العلاقة علاقة علمية لانه اهدى له كتاب ادب الكاتب . صلات ابن قتيبة بهؤلاء العظماء لم تكن من القوة التي تتيح له ان يكون من خواصهم المغمورين بنعمهم وافضالهم .

شيوخه

اخذ ابن قتيبة العلم عن علماء كثيرين مختلفي المناحي ولهذا كان متنوع الثقافة غزيرها . وشيوخه اللذين لازمهم واخذ عنهم يمكن حصرهم في خمسة شيوخ وهم ابو الفضل الرياشي ، وعبد الرحمن بن قريب ، وابراهيم بن سفيان الزيادي ، وابو حاتم السجستاني واسحاق بن راهويه .

ونستطيع ان نقول ان ابن قتيبه قد اخذ عن استاذه ابي حاتم السجستاني علوم العربية ـ كما اخذ عن استاذه ابن راهويه علوم الدين .

د ـ ابن قتيبه المؤلف

كان ابن قتيبه من خير النماذج التي تمثل ثقافة ذلك العصر اصدق تمثيل فقد الم خير المام بالوان الثقافة العربية ووقف وقوفا طيبا على بعض الثقافات التي ظهرت في المحيط العربي آنذاك

وكان ابن قتيبة ذا عقلية منظمة مصقولة ولذلك جاءت كتبه وليدة هذا الفكر المنسق . فقد كان التأليف الادبي ساذجا لا يعنى فيه الا بالاختيار فمسألة من هنا ومسألة من هناك واستطراد لا ضابط له . ومسائل من واد واحد مفرقة في الكتاب ومسائل مجتمعة لا تنضوي تحت موضوع واحد وذلك ملحوظ في كتاب البيان والتبيين والحيوان والكامل

ولكن الامر يختلف في عيون الاخبار مثلا ففيه تشعر بان كتب المختارات الادبية قد خطت خطوات واسعات نحو الكمال على يد ابن قتيبة . ويرجع هذا التنظيم الى المامه بالفارسية وبلغ من تقدير الناس لكتبه ان قال العالم الجليل ابن تيمية « كل بيت ليس فيه شيء من تصنيفه لا خير فيه » وكان اهل الاندلس يقدرون كتبه تقديرا عظيما ويعنون بدراستها وهم يصفونه بكثرة المؤلفات .

● البقية على الصفحة الخامسة ●

★ ٥ ★

الصحفي

عربية ، سياسية ، اسبوعية

صاحبها ورئيس تحريرها المسؤول

ضيف الله الحمود

الادارة

شارع الملك حسين ـ مقابل سينما زهران
تلفون الادارة ٢٤٤٨٥ ☒ ٦٠٥

التحرير

شارع الملك حسين ـ قرب جامع الشركس
تلفون التحرير ٢١٣٩٢
صندوق البريد ٧٣٤١

الاشتراك والاعلان يراجع بشأنها الادارة
الاشتراك للمؤسسات والدوائر ١٠ دنانير
وللافراد (٥) دنانير

ص . ب
(٧٣٤١)

يرجو ، ضيف الله الحمود ، صاحب ورئيس تحرير « الصحفي » ويؤكد ان تتوجه رسائله ومخابراته الى عنوانه في صندوق بريده رقم (٧٣٤١) مع شكره وامتنانه للجميع .

اللجنة الوزارية العليا لاغاثة النازحين ـ عمان

برنامج توزيع المؤن للنازحين

من الضفة الغربية وقطاع غزة لشهر تموز سنة ١٩٧٢

١ ـ منطقة عمان	مركز التوزيع	تاريخ التوزيع تموز ١٩٧٢
النازحون من القدس وضواحيها الى عمان	الاشرفية	٢-٧-١١-٧-١٩٧٢
النازحون من الخليل وضواحيها الى عمان	الاشرفية	١٢-٧-٢٣-٧-١٩٧٢
النازحون من بيت لحم الى عمان	الاشرفية	٢٤-٧-٢٧-٧-١٩٧٢
النازحون من نابلس الى عمان	المصدار	٢-٧-٦-٧-١٩٧٢
النازحون من رام الله الى عمان	المصدار	٨-٧-١٩-٧-١٩٧٢
النازحون من جنين الى عمان	المصدار	٢٠-٧-٢٢-٧-١٩٧٢
النازحون من اريحا الى عمان	المصدار	٢٣-٧-٢٤-٧-١٩٧٢
النازحون من طولكرم وقلقيلية الى عمان	المصدار	٢٥-٧-٢٦-٧-١٩٧٢
النازحون من غزة الى عمان	المصدار	٢٧-٧-١٩٧٢
النازحون الى مادبا	مادبا	١٠-٧-١١-٧-١٩٧٢
النازحون الى مخيم السخنة	السخنة	١٢-٧-١٩٧٢
النازحون الى مخيم الطالبية	الطالبية	١٢-٧-١٣-٧-١٩٧٢
النازحون الى الزرقاء	الزرقاء	١٦-٧-٢٧-٧-١٩٧٢
النازحون الى مخيم ماركا	مخيم ماركا	٢٠-٧-٢٣-٧-١٩٧٢
النازحون الى الكرك	الكرك	٢٧-٧-١٩٧٢
٢ ـ منطقة البلقاء		
نازحو غزة المقيمون داخل مخيم جرش	مخيم جرش	٢-٧-٨-٧-١٩٧٢
نازحو غزة المقيمون خارج مخيم جرش	مخيم جرش	٩-٧-١١-٧-١٩٧٢
النازحون الى السلط	السلط	١٣-٧-١٧-٧-١٩٧٢
النازحون المقيمون داخل مخيم البقعة	مخيم البقعة	٢٠-٧-٢٤-٧-١٩٧٢
النازحون المقيمون خارج مخيم البقعة	مخيم البقعة	٢٥-٧-٢٦-٧-١٩٧٢
النازحون الى صويلح	صويلح	١٩-٧-١٩٧٢
النازحون الى الفحيص	الفحيص	٢٥-٧-١٩٧٢
النازحون الى وادي السير	وادي السير	٢٥-٧-١٩٧٢
٣ ـ منطقة اربد		
النازحون الى اربد	مخيم اربد	١١-٧-١٧-٧-١٩٧٢
النازحون الى مخيم سوف	مخيم سوف	١٨-٧-١٩٧٢
النازحون الى مخيم الحصن	مخيم الحصن	٢٣-٧-٢٥-٧-١٩٧٢

المواد المقـررة للتوزيع

أ ـ النازحون من الضفة الغربية وقطاع غزة

طحين	١٠ كيلو للفرد الواحد	ارز	١ كيلو واحد للفرد الواحد
سكر	٦٠٠ غرام للفرد الواحد	زيت	٣٧٥ غرام للفرد الواحد

ب ـ اطفال اللاجئين الغير مسجلين على قوائم الاعاشة لدى وكالة الغوث

طحين	١٠ كيلو	للطفل الواحد	سكر	٦٠٠ غرام للطفل الواحد
أرز	١ كيلو	للطفل الواحد	زيت	٣٧٥ غرام للطفل الواحد

ملاحظـات : ـ

محمد الصريف
السكرتير التنفيذي